



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.**

**PROFESSORA: VIVIANE COSSARI, JOSIANE SCARCELLE BAÚ E VALÉRIA MARQUES  
BARBARA RODRIGUES.**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ 4º ANO: \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 17 A 21 DE MAIO DE 2021.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato pelo *Whatsapp*, estaremos à disposição para ajudar.

Seu filho deverá **realizar todas as atividades no roteiro impresso**.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.  
PROFESSORAS  
VIVIANE, JOSIANE E VALÉRIA

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa
- Matemática
- História

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- Identificar a sílaba tônica em palavras.
- Classificar e nomear palavras de acordo com a posição da sílaba tônica.

**MATEMÁTICA**

- Utilizar conceitos de dobro, triplo e quádruplo em situações variadas.
- Resolver problemas com multiplicações simples.

**HISTÓRIA**

- Conhecer a história do município, identificando as transformações que ocorreram nos últimos tempos.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Você irá realizar atividades de maneira que **todas** deverão ser **RESPONDIDAS** no **ROTEIRO** colocando nome completo do aluno e a letra que identifica a turma, A, B ou C em cada um dos roteiros que devem estar grampeados em ordem.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Através de atividades escritas, de desenhos no roteiro impresso, entre outros.

**DIA: 17/05 - SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

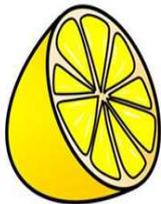
Para começar nosso conteúdo, assista ao vídeo:

<https://youtu.be/UutpNDjWbHk>

## Oxítona

Classificamos as palavras de acordo com a sílaba tônica, se a última sílaba é a tônica, chamamos de oxítona.

### Exemplos:



limão



maçã



herói

## Paroxítona

Classificamos as palavras de acordo com a sílaba tônica, se a penúltima sílaba é a tônica, chamamos de paroxítona.

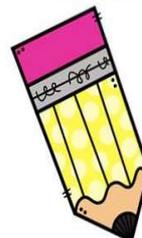
### Exemplos:



estrela



coruja



lápis



# Proparoxítona

Classificamos as palavras de acordo com a sílaba tônica, se a antepenúltima sílaba é a tônica, chamamos de proparoxítona.

## Exemplos:



árvore



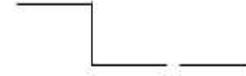
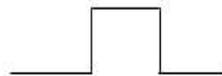
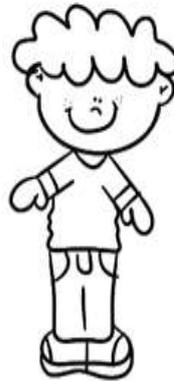
câmera

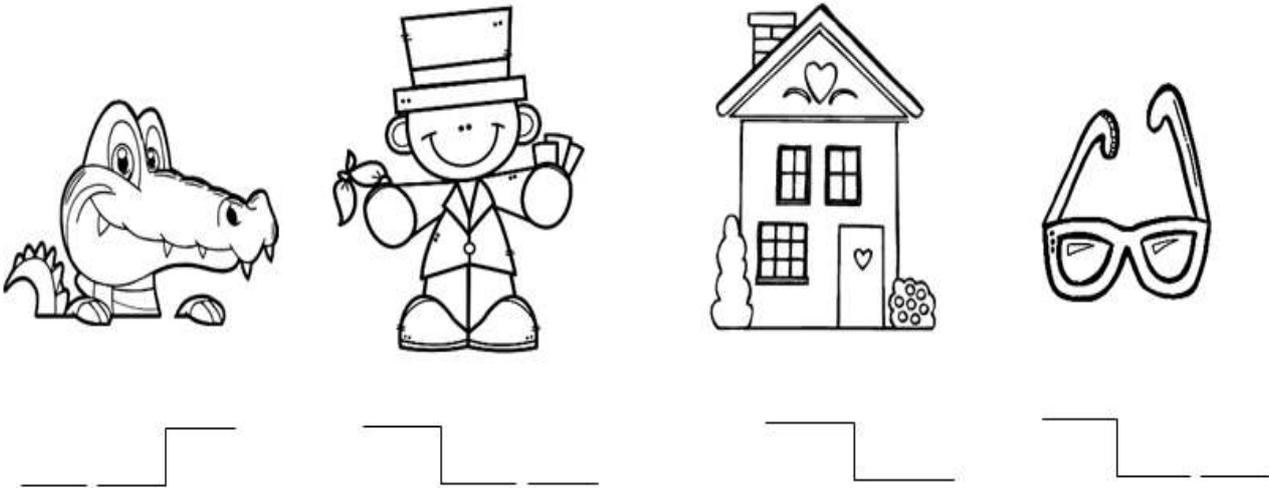


ônibus

## Sílabatônica

1- Escreva o nome das imagens colocando em destaque a sílaba tônica.





2- Circule a sílaba tônica das palavras abaixo.

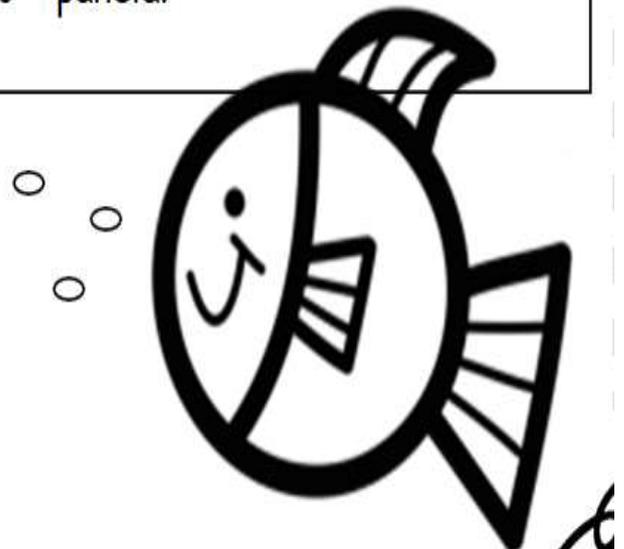
bicho - português - anzol - papel - ciências - filhote - exército -

irmão - feliz - amor - máquina - automóvel - balão - árvore - coelho -

borboleta - sapato - panela.

3- Cante a cantiga de roda:

Se eu fosse um peixinho,  
Soubesse nadar,  
Eu tirava a menina  
Do fundo do mar...



✓ Agora copie uma palavra paroxítona da cantiga e escreva uma frase.

Palavra paroxítona

4- Relacione as palavras corretamente com a coluna do centro.

telefone

ônibus

bola

sofá

oxítona

paroxítona

proparoxítona

você

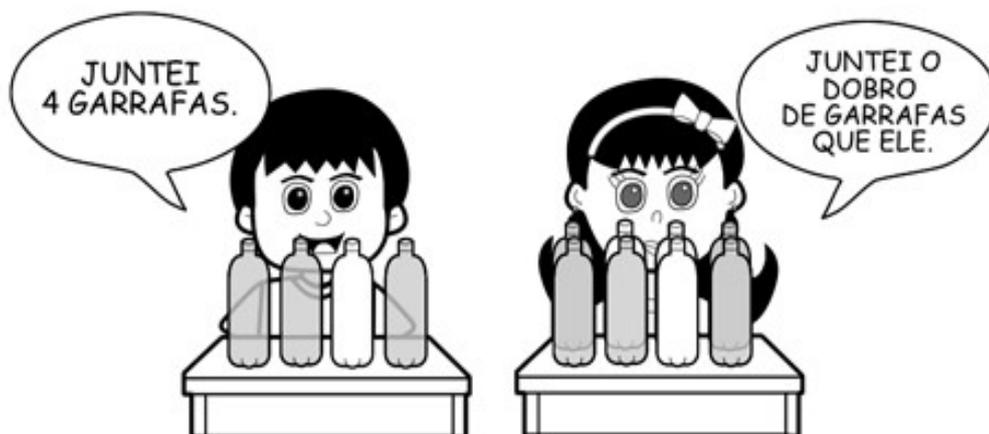
número

cortina

rosa

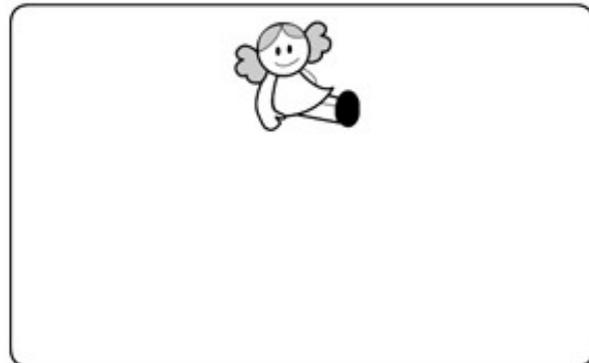
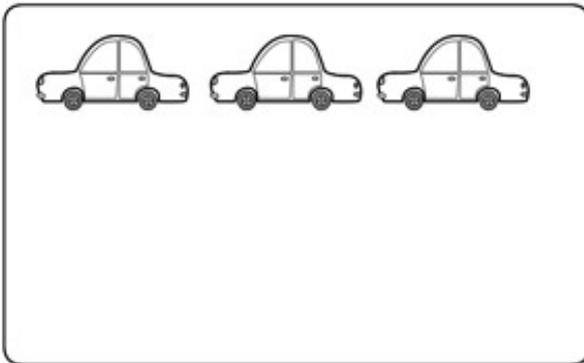
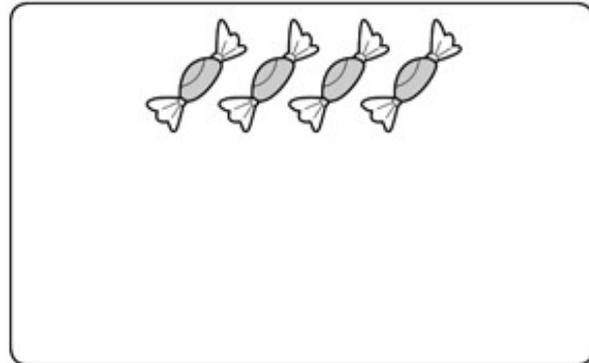
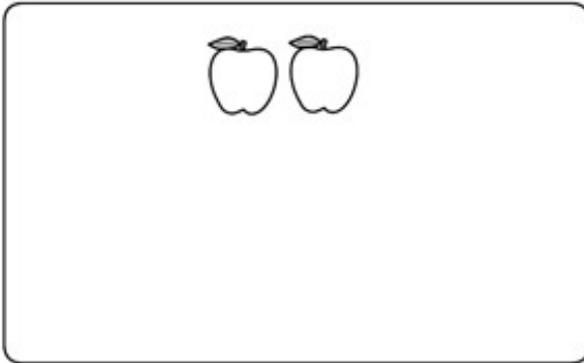
### MATEMÁTICA

1) BINHO E GABY JUNTARAM MATERIAIS RECICLADOS PARA CRIAREM ALGUNS BRINQUEDOS EM UM PROJETO SOBRE RECICLAGEM NA ESCOLA. CONFIRA O QUE CADA UM CONSEGUIU E DEPOIS RESPONDA A PERGUNTA:



A. QUANTAS GARRAFAS A GABY CONSEGUIU JUNTAR?

2) DESENHE O DOBRO DE FIGURAS EM CADA CASO:



**DIA: 18/05 - TERÇA-FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS**

**DIA: 19/05 - QUARTA-FEIRA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**



**OXÍTONAS** – a sílaba tônica é a última  
Exemplo: café, cipó, bebê.

**PAROXÍTONAS** – a sílaba tônica é a penúltima  
Exemplo: táxi, açúcar, fácil.

**PROPÁROXÍTONAS** – a sílaba tônica é a antepenúltima  
Exemplo: lâmpada, número, ônibus



@professoralela



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

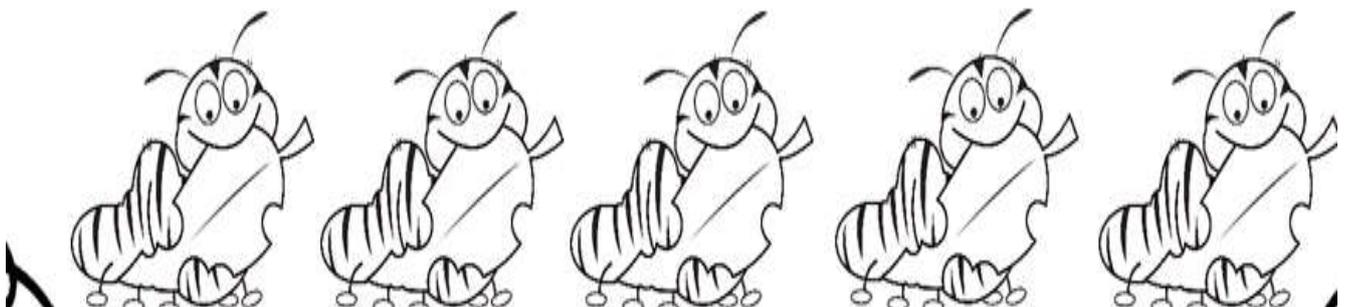
1) Complete o quadro abaixo, classificando as palavras quanto à posição da sílaba tônica.



	Sílaba tônica	Classificação
língua		
urubu		
última		
fivela		
rapaz		

2) Classifique as palavras colocando (OX) para as oxítonas, (PR) para as paroxítonas e (PP) para as proparoxítonas.

- ( ) estômago      ( ) janela      ( ) bebê
- ( ) amarelo      ( ) máquina      ( ) socorro
- ( ) café      ( ) táxi      ( ) japonês
- ( ) escola      ( ) fogo      ( ) envelope





**MATEMÁTICA**

Resolva os problemas abaixo.

a) Luiz é o pai de Júlia.

Júlia tem 20 anos e Luiz tem o dobro da idade de Júlia. Qual a idade de Luiz?

Resposta: \_\_\_\_\_

b) No pomar do sítio Fundão, foram colhidas 10 caixas de caqui. No sítio Serrinha foram colhidas o triplo de caixas.

Quantas caixas foram colhidas no sítio Serrinha?

Resposta: \_\_\_\_\_

c) Joana recebeu um abono do seu patrão no valor de R\$ 15,00 por suas vendas. No próximo mês, ela pretende vender o quádruplo desse valor. Qual será o valor de seu abono?

Resposta: \_\_\_\_\_

d) Um pedreiro, para fazer um muro, precisa de 8 sacos de cimento. Ele deseja fazer outro muro do mesmo tamanho. De quantos sacos de cimento ele precisará para fazer os dois muros?

Resposta: \_\_\_\_\_





## **HISTÓRIA**

### **HISTÓRIA DE ROLÂNDIA**

A cidade de Rolândia começou a sua história pela Companhia de Terras Norte do Paraná, que foi a empresa responsável pela venda dos primeiros lotes de terra as pessoas interessadas. Nossa cidade foi fundada em 1934 em um local que antes era coberto por mata virgem, logo que foi concluída a primeira construção de Rolândia que foi o Hotel Rolândia, foi aumentando o fluxo de pessoas que chegavam a Rolândia para a compra de terras, assim que compravam as terras os colonizadores começavam a derrubada da mata.

Antes da chegada dos colonizadores todo o Norte do Paraná já era ocupado pelos índios Kaingang, que foram os primeiros habitantes dessas terras.

No início nossa cidade recebeu o nome de Gleba Roland, passando mais tarde a se chamar de Rolândia, durante os anos nossa cidade passou por diversas transformações, abaixo vamos ler alguns relatos de pioneiros para conhecer um pouco sobre a vida dos primeiros colonizadores que aqui chegaram.

**“Logo que cheguei em Rolândia em 1935, a Companhia de Terras já havia demarcado as datas e aberto as primeiras ruas, que eram de terra, para a limpeza do terreno as árvores eram derrubadas e depois queimadas, num processo que se chamava coivara.”**

**“A água era obtida pela abertura de poços, quer tinham a profundidade de 20 a 25 metros, a água era retirada do poço e guardada em barris de madeira para depois ser usada.”**

**“A alimentação era baseada em feijão, arroz, carne de porco e palmito, o palmito nessa época era abundante por causa da mata.”**

**“No início não havia o gado leiteiro (vacas) então o leite usado pelas pessoas era o de cabra.”**

**“Para se construir casas no perímetro urbano da cidade a Companhia de Terras fazia a exigência de que as casas que fossem de frente para a rua deveriam ser construídas de madeira serrada e cobertas com telhas. As outras casas poderiam ser construídas usando troncos de palmito ou de tábuas lascadas cobertas com tabuinhas.”**

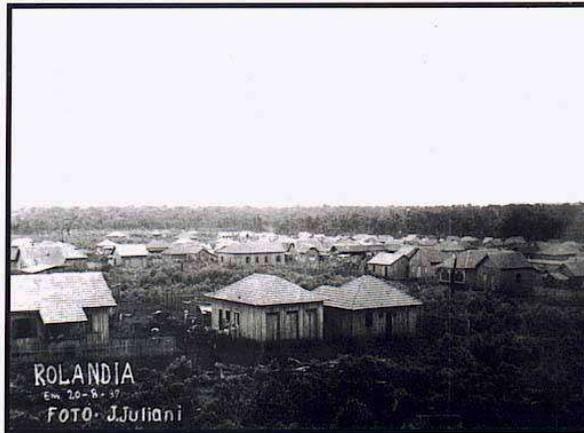


**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Através desses relatos podemos perceber que a vida dos primeiros colonizadores não era fácil era uma vida de muito trabalho.

Observe abaixo algumas fotos que mostram as transformações ocorridas em nossa cidade no decorrer dos anos.



**FOTOS DE ROLÂNDIA NO PASSADO**



**FOTOS DE ROLÂNDIA NOS DIAS ATUAIS**

1) Leia as informações sobre a nossa cidade e pinte aquelas que são verdadeiras:

No lugar onde está nossa cidade, antes do início da colonização havia uma mata virgem.	Quando as pessoas vieram para Rolândia já havia água encanada e asfalto na cidade.
Desde o início de sua colonização nossa cidade não passou por nenhuma transformação.	No início nossa cidade recebeu o nome de Gleba Roland e depois passou para Rolândia.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Observando as fotos do passado e do presente de nossa cidade, escreva 2 transformações ocorridas em nossa cidade que você percebeu:

1 - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**DIA: 21/05 – SEXTA-FEIRA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

**SÍLABA TÔNICA**

Observando o modo como as sílabas são pronunciadas, percebemos que algumas são pronunciadas com mais força, outras com menos.

Para classificar a sílaba tônica, contamos a sílaba de trás para frente. De acordo com a posição da sílaba mais forte, classificamos como:

**Oxítonas** – a sílaba tônica é a última.  
café – cipó – bebê

**Paroxítonas** – a sílaba tônica é a penúltima.  
útil – tórax – táxi

**Proparoxítonas** – a sílaba tônica é a antepenúltima.  
árvore – lâmpada – número

Todas as proparoxítonas são acentuadas.

**ATENÇÃO!**

Nem sempre a sílaba tônica é acentuada. Por isso, fique atento a sílaba pronunciada com maior intensidade.

Diário da Tia Mari



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. Coloque 1 para OXÍTONA, 2 para PAROXÍTONA e 3 para PROPAROXÍTONA.

- |                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Narizinho | <input type="checkbox"/> Rabicó |
| <input type="checkbox"/> retrós    | <input type="checkbox"/> última |
| <input type="checkbox"/> máquina   | <input type="checkbox"/> sítio  |
| <input type="checkbox"/> Pedrinho  | <input type="checkbox"/> saci   |



2. Transcreva estas palavras na coluna adequada.

- |        |        |          |        |         |
|--------|--------|----------|--------|---------|
| piolho | fábula | amigo    | sábado | brincar |
| óculos | anzol  | química  | pote   | anel    |
| ovelha | sofá   | maracujá | bebê   | táxi    |

Oxítonas	Paroxítonas	Proparoxítonas



MATEMÁTICA

# MÚLTIPLICAÇÃO COM REAGRUPAMENTO

Vamos resolver as multiplicações?



Duvidas da nãeeducacaõ

$4 \times 0 = 0$
$4 \times 1 = 4$
$4 \times 2 = 8$
$4 \times 3 = 12$
$4 \times 4 = 16$
$4 \times 5 = 20$
$4 \times 6 = 24$
$4 \times 7 = 28$
$4 \times 8 = 32$
$4 \times 9 = 36$
$4 \times 10 = 40$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 66 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORES: ELIANE CUNHA 4ºA**

**DAIANA CASTILHO 4º B e 4ºC**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021.**

<b>VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	Repertório lexical relacionado aos números até 50.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Reconhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão:  <b>Numbers Song 3   Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids</b> – Disponível em: <b><u><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRrKc">https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRrKc</a></u></b>  - Repita os números até 50 com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de calcular as operações e escrever os resultados na forma de algarismos e por extenso.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**NUMBERS 1 TO 50**

1 - one	11 - eleven	21 - twenty-one	31 - thirty-one	41 - forty-one
2 - two	12 - twelve	22 - twenty-two	32 - thirty-two	42 - forty-two
3 - three	13 - thirteen	23 - twenty-three	33 - thirty-three	43 - forty-three
4 - four	14 - fourteen	24 - twenty-four	34 - thirty-four	44 - forty-four
5 - five	15 - fifteen	25 - twenty-five	35 - thirty-five	45 - forty-five
6 - six	16 - sixteen	26 - twenty-six	36 - thirty-six	46 - forty-six
7 - seven	17 - seventeen	27 - twenty-seven	37 - thirty-seven	47 - forty-seven
8 - eight	18 - eighteen	28 - twenty-eight	38 - thirty-eight	48 - forty-eight
9 - nine	19 - nineteen	29 - twenty-nine	39 - thirty-nine	49 - forty-nine
10 - ten	20 - twenty	30 - thirty	40 - forty	50 - fifty

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**1- Calculate and write (Calcule e escreva)**

$1 + 1 = 2 = \text{two}$

$1 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$2 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$4 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

$14 + 13 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 11 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 15 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

$15 + 26 = \underline{\hspace{2cm}}$

$14 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR TARDE: CARLOS APARECIDO SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 À 21 DE MAIO DE 2021

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_

- 1- O QUE VAMOS APRENDER?** Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** *Para estudar esse conteúdo:*



**RELOGINHO:** Uma pessoa deverá se colocar no centro da roda com uma corda ou um cabo de vassoura. Ela deverá rodar dentro da roda, segurando a extremidade da corda, de modo que a outra ponta passe pelos pés dos colegas (como os ponteiros de um relógio!). Eles deveram pular a corda, evitando que ela pegue em seus pés. Quem não conseguir pular a corda perde e passa a ser o novo centro do relógio.

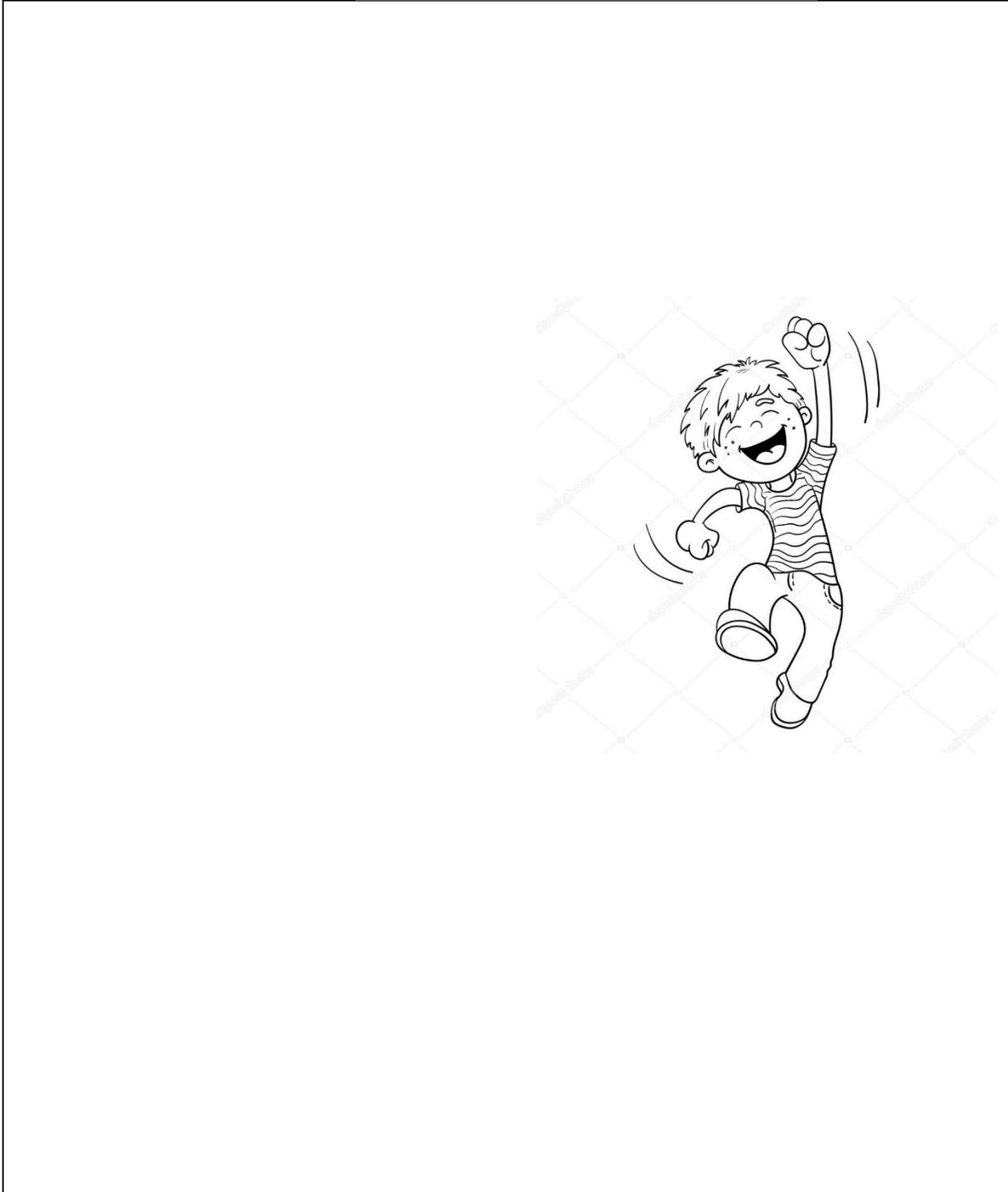
**Link do reloginho:** <https://www.youtube.com/watch?v=DUwCmTBBZYE>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ❖ Complete a figura desenhando uma outra criança brincando de relinho segurando uma corda.





**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ 4ºA**

**MARIA RITA CAMPANER SALMAZO 4ºB e 4º C**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 de MAIO DE 2021. Turma: 4º \_\_\_\_**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos da linguagem teatral: cenário e personagens;</li> <li>• Meios e suportes tridimensionais na confecção de cenário.</li> </ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercitar a imitação e o faz de conta com uso de fantoches de vara;</li> <li>• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar um cenário com diferentes materiais.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li> </ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.</li> </ul>

**12º ROTEIRO DE ARTE**

**REVENDO:** Na aula anterior, vimos que o teatro precisa de alguns elementos, e, já fizemos nossos personagens principais. Hoje, vamos preparar para eles o cenário, ou seja, o ambiente, o lugar onde se passa a história. Então, voltemos ao conto da Chapeuzinho Vermelho para pensarmos nesses lugares: onde fica a casa da Chapeuzinho, a floresta e a casa da vovó. Depois, é só caprichar na atividade abaixo.

**ATIVIDADE DE ARTE**

- 1- Aproveite o verso da página, para produzir **um dos lugares** que aparecem no conto da Chapeuzinho Vermelho. Utilize lápis de cor, ou tintas, ou até muitos recortes de papéis coloridos, o que tiver em casa. Use e abuse de sua criatividade.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**